topult.

## TRANSCRIPCIÓN DE DECLARACIÓN

## **SR. JOSE MANUEL ABARCA PONTIGO**

## **DENUNCIADO**

## **CAUSA ROL Nº 21-2016**

En **Santiago**, a **20 de Junio de 2016**, por resolución de este Tribunal Supremo de Disciplina, ordenada con fecha 06 de junio de 2016, comparece don **JOSÉ MANUEL ABARCA PONTIGO**, en calidad de denunciado en esta causa, Delegado Oficial del rodeo Interasociaciones de la Asociación Maipo, organizado por el Club de Rodeo Los Valientes de Nos, efectuado los días 28 y 29 de mayo del presente año.

Consultado por el Tribunal Supremo de Disciplina, para que cuente todo lo que sabe respecto a la denuncia presentada en su contra.

Responde el Sr. José Manuel Abarca Pontigo: Don José Antonio Morales, cuando termino la serie, se acerco a mí y me dijo que ese toro no estaba corrido, a simple vista y que además había hecho un comentario el corredor Pedro Espinoza, que ellos habían visto una persona echar un toro al último en la manga. Eso fue cuando termino la serie casi a las dos de la mañana. Estaba lloviendo, yo andaba mojado entero. Agrega: Yo, le dije que era medio difícil porque yo mismo baje, apartamos los doce toros con don Sergio Figueroa, y echamos los doce toros a la manga, cargamos la manga y subimos porque estaba lloviendo. Después, vimos correr, yo estoy totalmente de acuerdo que salieron unos toros más difícil y otros toros buenos. Estos eran los toros que se habían corrido en la Serie Potros. Unos toros americanos. El me hace el comentario, yo después baje al corral, pero no había nadie a esa hora. Al otro día en la mañana, le pregunte a Pedro Espinoza, ya que él me lo nombro que Pedro Espinoza, hizo el comentario que había visto una persona, entonces al otro día en la mañana cuando lo vi, le consulte y él me respondió que no había visto nada, señalándome: "Yo, don Checho, no vi nada y por favor no me metan en problemas". Yo, a mí no me quedaba otro testigo o a quien preguntarle. Agrega: Yo, cargue yo mismo, personalmente la manga y después me fui pa arriba, estaba lloviendo y eran casi las dos de la mañana, entonces, que habían unos toros más difíciles que otro, totalmente de acuerdo, eran toros corridos, pero salían unos buenos. A don Pepe Gamboa, le salió un toro bueno y le hizo doce o trece puntos.

Consultado por el Tribunal Supremo de Disciplina, para que responda: ¿Eran todos del mismo pelo?

**Responde don José Manuel Abarca Pontigo:** Si. Todos overos negros americanos y todos habían sido corrido en la Serie Potros.

tym /8,-

Consultado por el Tribunal Supremo de Disciplina para que responda: Ud., dice que cargo la manga, usted sabe los que hecho ¿Ud., vio correr el segundo animal? ¿Y los que corrieron fueron los mismos que hecho a la manga, es decir del mismo tipo, mismo pelo?

Responde don José Manuel Abarca Pontigo: Respecto de la primera pregunta, si, vi correr todo el segundo animal. Y con respecto a la segunda pregunta, mire como nosotros repetíamos los segundos toros, en la Serie Potros, estábamos atentos, ya que el que salía más difícil, había una persona afuera y los dejaba aparte. Se repetían los mejores. Se corrieron cuarenta en el primer animal de la Serie Potros, y solo se repitieron quince y quedaron veinticinco toros, pero de esos veinticinco toros, deben haber quedado unos dieciocho, los mejores, de ahí nosotros apartamos doce, el resto lo echamos a un corral que estaba al lado. Entonces de ahí echamos los doce, los contamos, les dimos una vuelta, lo echamos para adentro y nos fuimos a ver correr. Yo, estaba en una caseta que hay, y la persona que estaba de Capataz de corrales, estaba bajo la caseta de jurado, y cuando me reclamo don José Antonio, a mí, estábamos justos debajo de la persona que estaba en los corrales, y yo lo llame y juntos le explicamos lo mismo. Después de todo esto, yo baje a los corrales y no había nadie, ninguna persona, no había nadie, porque la gente que estaba en los corrales se había ido.

Consultado por el Tribunal Supremo de Disciplina, para que responda: ¿Habían novillos en corrales que no estuvieran corridos?

Responde don José Manuel Abarca Pontigo: Me parecen que había unos pocos. Habían colorado y negros. Negros, tienen que haber sido muy repocos los que quedaban, se habían corrido todos ya. De ahí empezamos con claveles pa arriba en la Primera Serie, pero eran ya de 380 a 400 Kg. Mas o menos, pesados y en la noche como estaba medio helado y salían medios lobos, por eso el capataz de corrales, me llamo cuando faltaban como cinco colleras para terminar el primer animal y echamos los que habíamos corrido en la Serie Potros, porque eran mas tipo americanos para el segundo toro y de esos los echamos a un corral, apartamos doce y lo echamos.

Consultado por el Tribunal Supremo de Disciplina, para que responda: ¿Y esos animales los hecho Ud., con quien?

**Responde don José Manuel Abarca Pontigo:** Con don Sergio Figueroa, que era la persona que estaba en los corrales. Es el Presidente del Club San Bernardo.

Consultado por el Tribunal Supremo de Disciplina, para que responda: ¿Tiene algo que ver con la Collera de Figueroa y Figueroa?

Responde don José Manuel Abarca Pontigo: Él, es el papá de los chiquillos. De los que corrían al último lugar. <u>Agrega</u>: La gente que trabaja en los corrales, es la que siempre cumple con esta función. En todos los rodeos hacen este trabajo. Algunos se cambian, pero son los pocos. El toro que corrió Figueroa y Figueroa, era de los mismos. Toro americano y negro y del mismo porte. Y salió otro antes, extraordinario. Estos toros eran los que se habían corrido en la Serie Potros, eso es todo.